

www.revue-akofena.com



www.revueakofena.com

ÉDITEUR
CRAC – INSAAC



Akofena, revue scientifique des Sciences du Langage, Lettres, Langues & Communication



Akofena



Revue Scientifique des Sciences du Langage,
Lettres, Langues & Communication

Varia n°12,
Vol.5 Juin 2024

ISSN-L 2706-6312

E-ISSN 2708-0633

CC BY 4.0



<https://www.revueakofena.com/>

D.O.I: <https://doi.org/10.48734/akofena>



CC BY 4.0 - Creative Commons



Centre de Recherche sur les Arts et la Culture (CRAC)
Institut National Supérieur des Arts et de l'Action Culturelle (INSAAC)



INDEXATION
INTERNATIONALE



Akofena

Revue scientifique des Sciences du Langage,
Lettres, Langues & Communication



 DOAJ

LINGUISTIC
BIBLIOGRAPHY
ONLINE



ERIH PLUS
EUROPEAN REFERENCE INDEX FOR THE
HUMANITIES AND SOCIAL SCIENCES

Mir@bel
“(RE) CUEILLIR
LES SAVOIRS”

 SHERPA/ROMEO

EBSCO

Modern
Language
Association **MLA**

 **EZB** Elektronische
Zeitschriftenbibliothek

MIAR

ROAD DIRECTORY
OF OPEN ACCESS
SCHOLARLY
RESOURCES

INDEX  COPERNICUS
INTERNATIONAL

sudoc

Pour plus d'informations sur toutes nos bases d'indexation internationale
<https://www.revueakofena.com/indexation/>

COMITÉ ÉDITORIAL & DE RÉDACTION/EDITORIAL AND WRITING BOARD



Directeur de publication/ Director of Publication

Pr ABOLOU Camille Roger, Directeur du CRAC – INSAAC



Co-directeur de publication / Co-editor of Publication

Pr Sihame KHARROUBI, Université Ibn Khaldoun Tiaret, Algérie



Secrétaires éditoriaux / Editors' Secretaries

Dr AHADI SENGÉ MILEMBA
Phidias, Université de Goma, RDC

Dr ALLA N'guessan Edmonde-
Andréa, Université Félix Houphouët-Boigny, CI

Dr ALLOU Allou Serge Yannick, Université
Félix Houphouët-Boigny, Côte d'Ivoire

Dr ATSE N'cho Jean-Baptiste, Université
Alassane Ouattara, Côte d'Ivoire

Dr BOUTISANE Outhman, Université Moulay
Ismail Errachidia, Maroc

Dr GONDO Bleu Gildas, Université Félix
Houphouët-Boigny, Côte d'Ivoire

Dr KODAH Mawuloe Koffi, University of Cape
Coast Cape Coast, Ghana

Dr KOUACOU N'goran Jacques, Université
Félix Houphouët-Boigny, Côte d'Ivoire

Dr KOUASSI N'dri
Maurice, Université Péléforo Gon Coulibaly,
Côte d'Ivoire

Dr KOUESSO Jean Romain, Université de
Dschang, Cameroun

Dr MADJINDAYE Yambaïdjé, Université de
N'Djaména, Tchad

Dr MANDOU AYIWOUO Faty-
Myriam, Université de Douala, Cameroun

Dr SEA Souhan Monhuet Yves, Université Félix
Houphouët-Boigny, Côte d'Ivoire

Dr TOLOGO Guillaume Ballebé, Université
Joseph Ki-Zerbo, Burkina Faso



Rédacteur en Chef/ Editor-in-Chief

Dr ASSANVO Amoikon Dyhie, Université Félix Houphouët-Boigny, Côte d'Ivoire

Éditrice associée / Associate editor

Dr Soraya HAMANE, University of Oran 2 Mohamed Ben Ahmed, Algeria

Secrétaires de rédaction / Editorial Secretaries

Dr ANDREDOU Assouan Pierre, Université Félix
Houphouët-Boigny, Côte d'Ivoire

Dr BEN LARBI Sara, Université de Lorraine,
France

Dr CONGO Aoua Carole, CNRST, Burkina Faso

Dr DODO Jean-Claude, Université Félix
Houphouët-Boigny, Côte d'Ivoire

Dr KONE Drissa, Unification Theological
Seminary, USA New York City Campus

Dr KOUASSI Amoin Liliane, INSAAC, Côte
d'Ivoire

Dr MAMADI Robert, Université Adam Barka
d'Abéché, Tchad

Dr NACOULMA Boukaré, École Normale
Supérieure, Burkina Faso

Dr NANTOB Mafobatchie, Université de Lomé,
Togo

Dr NIAMIEN N'da Tanoa Christiane, Université
Félix Houphouët-Boigny, CI

Dr NGUEMA ANGO Joseph-
Marie, École Normale Supérieure du Gabon

Dr N'GUESSAN Kouassi Akpan
Désiré, Université Félix Houphouët-Boigny

Dr STOLL Marie, Humboldt State University –
Californie, USA

Dr YOUANT Yves-Marcel, Université Félix
Houphouët-Boigny, Côte d'Ivoire

Éditeur

CRAC – INSAAC (Côte d'Ivoire)

COMITÉ SCIENTIFIQUE & DE LECTURE SCIENTIFIC AND READING BOARD



National

Prof. ABOA Abia Alain Laurent, Université Félix Houphouët-Boigny

Prof. AHOUA Firmin, Université Félix Houphouët-Boigny

Prof. BOGNY Yapo Joseph, Université Félix Houphouët-Boigny

Dr (MC) BERE Anatole, Université Félix Houphouët-Boigny

Prof. GOA Kacou, Université Félix Houphouët-Boigny

Dr (MC) HOUMEGA Munseu Alida, Université Félix Houphouët-Boigny

Prof. KOSSONOU Kouabena Théodore, Université Félix Houphouët-Boigny

Dr (MC) MANDA Djoa Johson, Institut National Polytechnique Félix Houphouët-Boigny

Dr (MC) SIB Sié Justin, Université Félix Houphouët-Boigny

Dr (MC) TAPÉ Jean-Martial, Université Félix Houphouët-Boigny

Dr (MC) YEO Kanabein Oumar, Université Félix Houphouët-Boigny

International

Prof. ADJERAN Moufoutaou, Université d'Abomey-Calavi, Bénin

Prof. AINAMON Augustin, Université d'Abomey-Calavi, Bénin

Prof. BELGHEDDOUCHE Assia, ENS de Bouzaréah, Algérie

Dr (HDR) BENAÏCHA Fatima Zohra, Université de Blida 2, Algérie

Dr (HDR) Benamara Mohamed, Université Ibn Khaldoun Tiaret, Algérie

Dr (HDR) Brahim Khaled, Université Ibn Khaldoun Tiaret, Algérie

Prof. GBAGUIDI Koffi Julien, Université d'Abomey-Calavi, Bénin

Dr (HDR) HAMANE Soraya, University of Oran 2 Mohamed Ben Ahmed

Prof. Hemaïdia Mohamed, Université Ibn Khaldoun Tiaret, Algérie

Dr (HDR) Issad Djamel, Université Ibn Khaldoun Tiaret, Algérie

Dr (MC) KABORE Bernard, Université Joseph Ki-Zerbo, Burkina Faso

Prof. KANTCHOA Laré, Université de Kara, Togo

Prof. LOUM Daouda, Cheikh Anta Diop de Dakar, Sénégal

Dr (HDR) MAHFOUD Zakarya, Université Hassiba Benbouali de Chlef Algérie

Prof. MALGOUBRI Pierre, Université Joseph Ki-Zerbo, Burkina Faso

Dr (HDR) MOUAS Samia, University of Batna 2, Algeria

Prof. MOUS Maarten, Université Leyde, Pays-Bas

Dr (MC) NJIOMOUO LANGA Carole, Université de Maroua, Cameroun

Dr (HDR) NOUREDINE Djamaledidine, Université de Tiaret, Algérie

Dr (HDR) OULEBSIR-OUKIL Kamila, École Normale Supérieure de Bouzaréah, Algérie

Dr (MC) OUÉDRAOGO Mahamadou Lamine, Université Norbert Zongo, Burkina Faso

Prof. PALI Tchaa, Université de Kara, Togo

Prof. QUINT Nicolas, Université Paris Villejuif, France

Dr (MC) RAKOTOMALALA Jean Robert, Université de Toliara, Madagascar

Dr (MC) RAZAMANY Guy, Université de Mahajanga, Madagascar

Dr (MC) REDOUANE Rima, Université Abderrahmane MIRA-Bejaia, Algérie

Dr (HDR) SAKRANE épse CHOUBANE Fatima-Zohra, Université de Béjaia, Algérie

Dr (MC) SAWADOGO Awa 2ème Jumelle, Université Joseph Ki-Zerbo, Burkina Faso

Dr (HDR) SOUAME Schahrazed, Université Chadli Bendjedid. El-Tarf. Algérie

Dr (HDR) SOUDANI Mohammed, Université Ibn Khaldoun Tiaret, Algérie

Prof. TCHABLE Boussanlègue, Université de Kara, Togo

Éditeur

CRAC – INSAAC (Côte d'Ivoire)

Ligne éditoriale

Akofena symbolise le courage, la vaillance et l'héroïsme. En pays Akan, les épées croisées représentent les boucliers protecteurs du Roi. La revue interdisciplinaire Akofena des Lettres, Langues et Civilisations publie des articles inédits, à caractère scientifique. Ils auront été évalués en double aveugle par des membres du comité scientifique et d'experts selon leur(s) spécialité(s). Notons qu'Akofena est une revue au confluent des Sciences du Langage, des Lettres, Langues et de la Communication. Les textes publiés sont des contributions théoriques ou des résultats de recherches de terrain des Chercheurs, Enseignants-Chercheurs et Étudiants. Pour éliminer toute velléité de collision avec des textes existants en ligne, c'est-à-dire déjà publiés, et obtenir un texte publiable ayant une grande qualité scientifique, valorisant tant le Contributeur que la revue Akofena, depuis octobre 2021, le Comité scientifique et l'Éditeur imposent à tout projet d'article une soumission à la détection anti-plagiat. Notons que le score obtenu ne devra pas excéder 20%. Akofena n'est ni une revue nationale ni régionale, mais une revue ouverte et accessible aux chercheurs de tous les horizons linguistiques. C'est à ce titre que les différents numéros publiés par Akofena font l'objet d'appel à contributions internationales sur les canaux de diffusions existantes. Outre, pour se départir des revues prédatrices, qui pullulent le monde universitaire, la soumission et les évaluations des projets d'article sont entièrement gratuites. Les seuls frais perçus par le nos services restent les frais liés à l'insertion/ publication des textes acceptés après évaluation.

Pour terminer, conformément à la politique de libre accès, les articles publiés peuvent être copiés et distribués sans autorisation, à condition qu'une citation correcte de la publication originale soit fournie. Nous nous engageons à faire progresser la science et les applications à travers nos publications. Akofena veut s'assurer que votre expérience éditoriale se déroule le mieux possible afin que vous puissiez vous concentrer sur ce qui compte vraiment.

Dr (MC) ASSANVO Amoikon Dyhie, Université Félix Houphouët-Boigny
Rédacteur et Éditeur en Chef



Akofena

Revue scientifique des Sciences du Langage,
Lettres, Langues & Communication

D.O.I: <https://doi.org/10.48734/akofena.n012.vol.5.2024>

SOMMAIRE

Ligne éditoriale

01	Souhila LAQUAR	03
	Unveiling Arabs Representations in Travel Literature: an Analysis of Nobuaki Notohara's <i>Arabs from a Japanese Perspective</i>	
02	Anne Marie Lazare MBALA NTSAMA	11
	La compétence pragmatique dans le fonctionnement de la politesse linguistique	
03	Stevy Lex Roinn IKAPI IKAPI	29
	Éducation et déprivation de l'insouciance adolescente dans la saison 1 d' <i>Élite</i>	
04	Mouna LAHLAH	39
	L'Algérie à la croisée des langues : enjeux et perspectives de la transition vers l'anglais dans l'enseignement supérieur	
05	Fabrice Anicet MOUTANGOU & Laure Cynthia MBOYI-MOUKANDA	45
	Felix Éboue : le défenseur du travail force en AEF (1909-1944)	
06	Khaled GUERID	57
	Le rôle de la bibliothèque scolaire dans l'enseignement/apprentissage de la lecture en FLE à l'école primaire	
07	Riad MESSAOUR & Assia LAIDOUDI	69
	Les grilles de correction sont-elles des outils efficaces pour objectiver la subjectivité des pratiques évaluatives des enseignants universitaires ?	
08	Mohamed TELIBI	81
	The Fatimid's Social Engineering in Egypt and Maghreb according to Historical References	
09	Mariama OUMAROU NA-AWA	89
	Le génocide rwandais dans la littérature : un dispositif de haine vers une extermination programmée	
10	Hassiba SAKER	101
	Experimentation and the Supernaturality of Thresholds in the Contemporary Maghreb Novel, the Novel <i>The Mare's Eye</i> by El-Miloudi Chaghmour as an Example	
11	Amina BENELHADJ	115
	Intertextualité et processus de mémoire dans <i>Entendez-vous dans les montagnes...</i> de Maïssa Bey	
12	Komi KOUVON & Kodjo DETO	123
	Abus d'autorité et légitimité du pouvoir politique : regards croisés entre Saint Augustin et Hannah Arendt	

13	Bouguerra CHEDDAD & Nabil BENYAHIA	135
	La variation phonétique dans l'acquisition de la graphie orthographique à travers une dictée chez les élèves de 5 ^{ème} année primaire	
14	Salah LABAOUB & Abderrazek ZEBIRI	145
	Démarquage sociolinguistique urbain à travers les enseignes commerciales dans la ville de M'sila	
15	Maïmouna KANE	155
	Les noms d'embarcations dans les romans de Tristan au moyen-âge	
16	Fouzia ZERROUKI & Radouane AISSANI	163
	La symbolique des personnages anonymes dans <i>La vie à l'endroit</i> de Rachid Boudjedra	
17	Samra AMOR	173
	Linguistic Research in Light of Modern Linguistics	
18	Nour El Houda REMIL & Ishak H.A MEDDAH	189
	The Requirement of Smartphones in Higher-Education: a Use or an Excuse a Case study of Master Students at Saida University	
19	KEUDONGO Zouégon Lucie epse ZORO	199
	Contextualisation du manuel de lecture du cours moyen : mythe ou réalité ?	
20	Soro KOTCHAFOLO	213
	From Metaphorical Death to the Grave: The Pathos of the Dilemma of the Black Being in Toni Morrison's <i>Beloved</i> and Ernest J. Gaines' <i>The Tragedy of Brady Sims</i>	
21	Cherif BENZINEB & Hadj BENDAHDANE	225
	The Concept of the End of History According to Alexander Dugin: or Towards a Multipolar World	
22	Abdelghani MOUSSOUNI	235
	Le village de Bourached, processus de formation, facteurs et Mutations	
23	Assia BELGHEDDOUCHE	249
	Le rapport de stage : quels indices d'une professionnalisation chez de futurs enseignants de français ?	
24	Asmâa HASSAM	263
	Construction de l'identité professionnelle : l'expression de la fabrique de l'action enseignante	
25	Nadia CHAFAI & Oumaima SRITI	275
	L'expérience vécue et l'expression artistique au prisme de la phénoménologie de Maurice Merleau-Ponty	
26	Ralaiharinony FITAHIANJANAHARY & Fatoma Joséphine RAHIDY	287
	La fonction éducative du conte malgache lue à travers le récit <i>D'ifaramalemy Sy Ikotobekibo</i>	
27	Volazanaka Claude SOLOHERY	297
	Une anthropologie au chevet de la famille chez Jean-Jacques Rousseau dans <i>L'Émile ou de l'éducation</i>	
28	Mouhamed DIOP	307
	Malcolm X and Makhtar Seck Mboro: Miscellanies and Discussions	

29	Roupert NDOUMB'A BEKE	321
	L'entre-deux dans <i>Accès et détour au réel</i> de Fernando d'Almeida ou le lieu de la parole profonde du poème	
30	Ambroise LONGI KIBUKA	335
	La sémiocosmologie whiteheadienne	
31	Tajudeen Abodunrin OSUNNIRAN	347
	L'interculturalité dans la didactique du FLE : un regard sur la dimension et les représentations interculturelles dans les pratiques d'enseignement et d'apprentissage du FLE au Nigéria	
32	Maroua DJAOUT & Mohamed BOUDJADJA	359
	Partitions littéraires : interartialité et esthétique musicale dans <i>Alma</i> de Jean-Marie Gustave Le Clézio	
33	Samiya MOSTEFAI & Ilhem BOUDJIR	369
	Approche contrastive de la détermination nominale en français et en arabe	
34	Bachir BESSAI	379
	<i>Le mélange, c'est dans le sang</i> : enquête sociolinguistique auprès des locuteurs algériens	
35	Nadia ZERROUKI & Nora ACHILI	397
	The Importance of Research and Research Methodology Instruction from the Algerian EFL Master Students' Perspective	
36	Noëlle Adjoua Larissa ASSOUMAN Épse KOFFI	409
	Critique de la dysphorisation des éléments naturels liés à l'imagination matérielle bachelardienne dans les textes poétiques de Tati Loutard	

