

www.revue-akofena.com



www.revueakofena.com

ÉDITEUR
CRAC - INSAAC



Akofena, revue scientifique des Sciences du Langage, Lettres, Langues & Communication



Akofena



Revue Scientifique des Sciences du Langage,
Lettres, Langues & Communication

Varia n°11,
Vol.3 Mars
2024

ISSN-L 2706-6312
E-ISSN 2708-0633

CC BY 4.0



<https://www.revueakofena.com/>

D.O.I: <https://doi.org/10.48734/akofena>



Akofena



Revue scientifique des Sciences du Langage,
Lettres, Langues & Communication

<https://www.revueakofena.com/>

DOI : <https://doi.org/10.48734/akofena>



PÉRIODIQUE : TRIMESTRIEL

CC BY 4.0 - Creative Commons



**Sous-direction du dépôt légal, 1^{er} trimestre
Dépôt légal n°16304 du 06 Mars 2020**

EDITEUR

CRAC – INSAAC (Côte d'Ivoire)

**Centre de Recherche sur les Arts et la Culture (CRAC)
Institut National Supérieur des Arts et de l'Action Culturelle (INSAAC)**



INDEXATION
INTERNATIONALE



Akofena

Revue scientifique des Sciences du Langage,
Lettres, Langues & Communication



 DOAJ

LINGUISTIC
BIBLIOGRAPHY
ONLINE



ERIH PLUS
EUROPEAN REFERENCE INDEX FOR THE
HUMANITIES AND SOCIAL SCIENCES

Mir@bel
“(RE) CUEILLIR
LES SAVOIRS”

 SHERPA/ROMEO

EBSCO

Modern
Language
Association **MLA**

 **EZB** Elektronische
Zeitschriftenbibliothek

MIAR

ROAD DIRECTORY
OF OPEN ACCESS
SCHOLARLY
RESOURCES

INDEX  COPERNICUS
INTERNATIONAL

sudoc

Pour plus d'informations sur toutes nos bases d'indexation internationale
<https://www.revueakofena.com/indexation/>

COMITÉ ÉDITORIAL & DE RÉDACTION/EDITORIAL AND WRITING BOARD



Directeur de publication/ Director of Publication

Pr ABOLOU Camille Roger, Directeur du CRAC – INSAAC



Co-directeur de publication / Co-editor of Publication

Pr Sihame KHARROUBI, Université Ibn Khaldoun Tiaret, Algérie



Secrétaires éditoriaux / Editors' Secretaries

Dr AHADI SENGÉ MILEMBA
Phidias, Université de Goma, RDC

Dr ALLA N'guessan Edmonde-
Andréa, Université Félix Houphouët-Boigny, CI

Dr ALLOU Allou Serge Yannick, Université
Félix Houphouët-Boigny, Côte d'Ivoire

Dr ATSE N'cho Jean-Baptiste, Université
Alassane Ouattara, Côte d'Ivoire

Dr BOUTISANE Outhman, Université Moulay
Ismail Errachidia, Maroc

Dr GONDO Bleu Gildas, Université Félix
Houphouët-Boigny, Côte d'Ivoire

Dr KODAH Mawuloe Koffi, University of Cape
Coast Cape Coast, Ghana

Dr KOUACOU N'goran Jacques, Université
Félix Houphouët-Boigny, Côte d'Ivoire

Dr KOUASSI N'dri
Maurice, Université Péléforo Gon Coulibaly,
Côte d'Ivoire

Dr KOUESSO Jean Romain, Université de
Dschang, Cameroun

Dr MADJINDAYE Yambaïdjé, Université de
N'Djaména, Tchad

Dr MANDOU AYIWOUO Faty-
Myriam, Université de Douala, Cameroun

Dr SEA Souhan Monhuet Yves, Université Félix
Houphouët-Boigny, Côte d'Ivoire

Dr TOLOGO Guillaume Ballebé, Université
Joseph Ki-Zerbo, Burkina Faso



Rédacteur en Chef/ Editor-in-Chief

Dr ASSANVO Amoikon Dyhie, Université Félix Houphouët-Boigny, Côte d'Ivoire

Éditrice associée / Associate editor

Dr Soraya HAMANE, University of Oran 2 Mohamed Ben Ahmed, Algeria

Secrétaires de rédaction / Editorial Secretaries

Dr ANDREDOU Assouan Pierre, Université
Félix Houphouët-Boigny, Côte d'Ivoire

Dr BEN LARBI Sara, Université de Lorraine,
France

Dr CONGO Aoua Carole, CNRST, Burkina Faso

Dr DODO Jean-Claude, Université Félix
Houphouët-Boigny, Côte d'Ivoire

Dr KONE Drissa, Unification Theological
Seminary, USA New York City Campus

Dr KOUASSI Amoin Liliane, INSAAC, Côte
d'Ivoire

Dr MAMADI Robert, Université Adam Barka
d'Abéché, Tchad

Dr MBARGA François, Université de Yaoundé 1-
Cameroun

Dr NANTOB Mafobatchie, Université de Lomé,
Togo

Dr NIAMIEN N'da Tanoa Christiane, Université
Félix Houphouët-Boigny, CI

Dr NGUEMA ANGO Joseph-
Marie, École Normale Supérieure du Gabon

Dr N'GUESSAN Kouassi Akpan
Désiré, Université Félix Houphouët-Boigny

Dr STOLL Marie, Humboldt State University –
Californie, USA

Dr YOUANT Yves-Marcel, Université Félix
Houphouët-Boigny, Côte d'Ivoire

Éditeur

CRAC – INSAAC (Côte d'Ivoire)

COMITÉ SCIENTIFIQUE & DE LECTURE SCIENTIFIC AND READING BOARD



National

Prof. ABOA Abia Alain Laurent, Université Félix Houphouët-Boigny
Prof. AHOUA Firmin, Université Félix Houphouët-Boigny
Prof. BOGNY Yapo Joseph, Université Félix Houphouët-Boigny
Dr (MC) BERE Anatole, Université Félix Houphouët-Boigny
Prof. GOA Kacou, Université Félix Houphouët-Boigny
Dr (MC) HOUMEGA Munseu Alida, Université Félix Houphouët-Boigny

Prof. KOSSONOU Kouabena Théodore, Université Félix Houphouët-Boigny
Dr (MC) MANDA Djoa Johnson, Institut National Polytechnique Félix Houphouët-Boigny
Dr (MC) SIB Sié Justin, Université Félix Houphouët-Boigny
Dr (MC) TAPÉ Jean-Martial, Université Félix Houphouët-Boigny
Dr (MC) YEO Kanabein Oumar, Université Félix Houphouët-Boigny

International

Prof. ADJERAN Moufoutaou, Université d'Abomey-Calavi, Bénin
Prof. AINAMON Augustin, Université d'Abomey-Calavi, Bénin
Prof. BELGHEDDOUCHE Assia, ENS de Bouzaréah, Algérie
Dr (HDR) BENAÏCHA Fatima Zohra, Université de Blida 2, Algérie
Dr (HDR) Benamara Mohamed, Université Ibn Khaldoun Tiaret, Algérie
Dr (HDR) Brahim Khaled, Université Ibn Khaldoun Tiaret, Algérie
Prof. GBAGUIDI Koffi Julien, Université d'Abomey-Calavi, Bénin
Dr (HDR) HAMANE Soraya, University of Oran 2 Mohamed Ben Ahmed
Prof. Hemaïdia Mohamed, Université Ibn Khaldoun Tiaret, Algérie
Dr (HDR) Issad Djamel, Université Ibn Khaldoun Tiaret, Algérie
Dr (MC) KABORE Bernard, Université Joseph Ki-Zerbo, Burkina Faso
Prof. KANTCHOA Laré, Université de Kara, Togo
Prof. LOUM Daouda, Cheikh Anta Diop de Dakar, Sénégal
Dr (HDR) MAHFOUD Zakarya, Université Hassiba Benbouali de Chlef Algérie
Prof. MALGOUBRI Pierre, Université Joseph Ki-Zerbo, Burkina Faso

Dr (HDR) MOUAS Samia, University of Batna 2, Algeria
Prof. MOUS Maarten, Université Leyde, Pays-Bas
Dr (MC) NJIOMOUO LANGA Carole, Université de Maroua, Cameroun
Dr (HDR) NOUREDINE Djamaledine, Université de Tiaret, Algérie
Dr (HDR) OULEBSIR-OUKIL Kamila, École Normale Supérieure de Bouzaréah, Algérie
Dr (MC) OUÉDRAOGO Mahamadou Lamine, Université Norbert Zongo, Burkina Faso
Prof. PALI Tchaa, Université de Kara, Togo
Prof. QUINT Nicolas, Université Paris Villejuif, France
Dr (MC) RAKOTOMALALA Jean Robert, Université de Toliara, Madagascar
Dr (MC) RAZAMANY Guy, Université de Mahajanga, Madagascar
Dr (MC) REDOUANE Rima, Université Abderrahmane MIRA-Bejaia, Algérie
Dr (HDR) SAKRANE épse CHOUBANE Fatima-Zohra, Université de Béjaia, Algérie
Dr (MC) SAWADOGO Awa 2ème Jumelle, Université Joseph Ki-Zerbo, Burkina Faso
Dr (HDR) Soudani Mohammed, Université Ibn Khaldoun Tiaret, Algérie
Prof. TCHABLE Boussanlègue, Université de Kara, Togo

Éditeur

CRAC – INSAAC (Côte d'Ivoire)

Ligne éditoriale

Akofena symbolise le courage, la vaillance et l'héroïsme. En pays Akan, les épées croisées représentent les boucliers protecteurs du Roi. La revue interdisciplinaire Akofena des Lettres, Langues et Civilisations publie des articles inédits, à caractère scientifique. Ils auront été évalués en double aveugle par des membres du comité scientifique et d'experts selon leur(s) spécialité(s). Notons qu'Akofena est une revue au confluent des Sciences du Langage, des Lettres, Langues et de la Communication. Les textes publiés sont des contributions théoriques ou des résultats de recherches de terrain des Chercheurs, Enseignants-Chercheurs et Étudiants. Pour éliminer toute velléité de collision avec des textes existants en ligne, c'est-à-dire déjà publiés, et obtenir un texte publiable ayant une grande qualité scientifique, valorisant tant le Contributeur que la revue Akofena, depuis octobre 2021, le Comité scientifique et l'Éditeur imposent à tout projet d'article une soumission à la détection anti-plagiat. Notons que le score obtenu ne devra pas excéder 20%. Akofena n'est ni une revue nationale ni régionale, mais une revue ouverte et accessible aux chercheurs de tous les horizons linguistiques. C'est à ce titre que les différents numéros publiés par Akofena font l'objet d'appel à contributions internationales sur les canaux de diffusions existantes. Outre, pour se départir des revues prédatrices, qui pullulent le monde universitaire, la soumission et les évaluations des projets d'article sont entièrement gratuites. Les seuls frais perçus par le nos services restent les frais liés à l'insertion/ publication des textes acceptés après évaluation.

Pour terminer, conformément à la politique de libre accès, les articles publiés peuvent être copiés et distribués sans autorisation, à condition qu'une citation correcte de la publication originale soit fournie. Nous nous engageons à faire progresser la science et les applications à travers nos publications. Akofena veut s'assurer que votre expérience éditoriale se déroule le mieux possible afin que vous puissiez vous concentrer sur ce qui compte vraiment.

Dr (MC) ASSANVO Amoikon Dyhie, Université Félix Houphouët-Boigny
Rédacteur et Éditeur en Chef

SOMMAIRE

Ligne éditoriale

01	Tahar SAFI National Identity and New Media	03
02	Aissa MAHDEB & Fouzia AMROUCHE L'écriture de l'épidémie au XXI ^{ème} siècle, un lieu de rencontre pluridisciplinaire	13
03	Roumaissa SILINI Intertextuality as a Reflection of Thematic Concerns in Ghada Samman's <i>Beirut Nightmares</i>	25
04	Djamila KADIRI Deconstructing Narratives: a Postcolonial Analysis of the Deconstruction of Maghrebi Stereotypes in Francophone Literature	41
05	Dieudonné TOUGOUMA & Romuald Evariste BAMBARA L'école et la révolution biotechnologique	51
06	Aichour FEIZA La créativité lexicale dans le parler des jeunes : cas d'étudiants de l'Université de Sétif-2	65
07	Nassima DJEBBARI La dualité culturelle et les identités multiples dans les écrits de Boualam SANSAL	73
08	Paul Fried de Valois RASAMOEL Réflexion philosophique sur la religion et le développement personnel	81
09	Adel LALAOUI La combinaison fiction-arts dans le texte de l'extrême contemporain : <i>Quand le « Je » se décline autrement</i>	97
10	Ahlem BAGUIGUI & Nassima BELAZREG Pour une analyse des stratégies de politesse dans le débat politico-médiatique de l'entre-deux-tours des présidentielles 2022 en France	107
11	Amira BOUGHOGAL & Brahim TOUAHRIA La narration anticipative dans le cinéma américain : le film <i>Contagion</i> comme exemple	121
12	Assouni TIDJANI, Dingao DOMBOR DJIKOLOUM & Mustapha MAHAMAT ALI Identification and Characterization of Lowlands in the Ouaddai Region using Landsat and SRTM images	129
13	Yao Gatien KONAN Jeux sémantologiques entre le syntagme prépositionnel et le trio adjectif -adverbe - conjonction dans les textes théâtraux d'Aimé Césaire et d'Amadou Koné	141
14	Jean Baptiste RAKOTOARIVELO & Guy RAZAMANY Parcours thérapeutique des personnes victimes de sorcellerie : cas de problème de procréations à Mahajanga	153

15	Mohammed Amine BELKACEM & Tahar GOLEA	163
	Pour une réintégration de la grammaire de phrase dans le dispositif de formation des enseignants de FLE	
16	Tayeb BOUHITEM & Hacène HAMADA	173
	The Writing of Paragraphs by first-year Students of English as a Foreign Language: from Chaos to Coherence	
17	Diane Constantine YOADE	193
	Leadership machiavelien	
18	Radja ATHMANI & Souad BENABBES	203
	L'apport de l'enseignement à distance sur la mobilisation des Softs Skills	
19	Ismaïla NJUTAPMVOUI	213
	Enjeux et stratégies de traduction des proverbes shúpāmōm vers le français	
20	Hakim MAHMOUDI	225
	Théories littéraires et enseignement des littératures africaines des femmes	
21	Soumia KHAFAGUE	233
	Sous le prisme de l'orthographe : analyse des homophones en classe de FLE et propositions didactiques	
22	Frank YAMÉOGO & Kassim OUÉDRAOGO	239
	Les facteurs de résilience des professeurs des écoles de la commune de Pissila dans un contexte de crise sécuritaire	
23	Wilfried Aristide DALLY	251
	Auswertung der Postmodernität im deutschen Afrika-Roman: am Beispiel von Hermann Schulz' <i>Auf dem Strom</i>	
24	Farida BOULKAIBET & Samira MOHAMED BEN ALI	263
	The Poetics of Textual Thresholds in Ahcene El-Kharat's Collections of Poetry	
25	N'guessan YAO	281
	La parabole : organisatrice discursive et ancrage herméneutique du discours du Pape François au stade des martyrs de Kinshasa	
26	Abdenour BRAHAM	293
	Exploration du discours néo-journalistique et de sa contribution à la littérature dans l'enseignement algérien	
27	Laila OUCHEN, Lahcen TIFROUTE & Khadija EL HARIRI	307
	The Effect of Soft Skills Learning on the Professional Insertion Competence of University Graduates: a Quantitative Study at Cadi Ayyad University	
28	Antoine KOUAKOU	321
	La communication pour le changement de comportement et la nuisance sonore à Abidjan	
29	Jean de Dieu OLOWA	333
	L'expression du focus dans les structures interrogative <i>Gu</i> et clivée en gbaya-yaayuwe (Cameroun)	
30	Lotfi ALI GUECHI	345
	The Effectiveness of E-digitization in Improving public Service within the Algerian Administration	

31	Ahlam AL-OUAKIL	359
	Pratiques pédagogiques lors de l'enseignement hybride du français : le cas de l'office de la formation professionnelle et de la promotion au travail du Maroc	
32	Mohammed BRAI	371
	The Role of Social New Media in Reproducing Intangible Cultural - The Case of Folk Poetry	
33	Nadia ABROUK & Sahli FARIDA	385
	Analyse contrastive d'expressions phatiques dans les interactions radiophonique et les interactions en ligne	
34	Marie Michèle NGANMO FOYET	401
	Jeux et enjeux du socioculturel en francophonie africaine : une aperception fondée sur <i>Moi taximan</i> de Gabriel Kuitche Fonkou	
35	Derki NOUREDDINE, Drissi OTMANE ABDELKADER, Boubaker MOHREM, Kaddour-Trea ASMAA & Messaoudi WALID	409
	Unveiling the Language of Fear: an Analysis of Conceptual Metonymy and Metaphor in Algerian Arabic	
36	Camelia BECHIRI	427
	Les enjeux de la littératie numérique dans l'enseignement du français langue étrangère : perspectives pour les étudiants universitaires face aux avancées technologiques	
37	Dalila BOURAS	435
	Représentations et stéréotypes en classe de FLE : approches et enjeux pour une compétence interculturelle	
38	Faffa CHIKH SALAH	443
	Le Mythe de l'enfance « paradis perdu » dans l'œuvre <i>L'Enfant du peuple ancien</i> d'Anouar Benmalek	

